

El Pensamiento Lateral de Edward De Bono

Insights de innovación

www.transforme.cl
+56 9 98730717
contacto@transforme.cl

transforme

El Pensamiento Lateral de Edward De Bono

El término fue acuñado por Edward de Bono, en su libro **New Think: The Use of Lateral Thinking** publicado en 1967, que se refiere a la técnica que permite la resolución de problemas de una manera indirecta y con un enfoque creativo.



Según el Dr. De Bono, El pensamiento lógico o vertical al cual estamos acostumbramos y nos han entrenado es incompleto. Este pensamiento se debe complementar con el pensamiento lateral, el cual ordena de manera creativa las ideas que ya tenemos previamente en nuestra mente. Ambos pensamientos son complementarios y necesarios, ya que nos permiten abordar un problema de una forma mucho más amplia.

El pensamiento lateral es una forma específica de organizar los procesos de pensamiento, que busca una solución mediante estrategias o algoritmos no ortodoxos, que normalmente serían ignorados por el pensamiento lógico.

El pensamiento lateral puede cultivarse durante toda nuestra vida y puede asociarse a todos los temas. **Este pensamiento no es espontáneo, ya que se determina por la voluntad consciente. Es un modo de usar la mente reestructurando modelos existentes y creando nuevos.**

El pensamiento lateral se caracteriza por producir ideas que estén fuera del patrón de pensamiento habitual. La idea central es la siguiente: al evaluar un problema existiría la tendencia a seguir un patrón natural o habitual de pensamiento (las sillas son para sentarse, el suelo para caminar, un vaso para ser llenado con un líquido, etc.), lo cual limitaría las soluciones posibles. Con el pensamiento lateral sería posible romper con este patrón rígido, lo que permitiría obtener ideas mucho más creativas e innovadoras para representar todos esos caminos alternativos o desacostumbrados, que permiten la resolución de los problemas de forma indirecta y con un enfoque creativo. En particular, la técnica se basa en que, mediante provocaciones del pensamiento, se haría posible un desvío del camino o patrón habitual del pensamiento.

El pensamiento lateral, también conocido por otros autores como pensamiento divergente, se caracteriza por la capacidad de generar múltiples e ingeniosas soluciones a un mismo problema. Es un **enfoque mental no lineal, basado en la creatividad y en hacer las preguntas correctas.**

Para este tipo de pensamiento es esencial tener la mente abierta y no cerrarse a ninguna opción, ya que así tendremos más herramientas para superar lo que se conoce como bloqueo mental en el proceso creativo.

Pensamiento Vertical	Pensamiento Lateral
Se mueve sólo si hay una dirección en que moverse	Se mueve para crear una dirección
El pensador vertical sabe lo que está buscando	El pensador lateral busca pero no sabe lo que busca hasta que lo encuentra
Es analítico	Es provocativo
Se basa en la secuencia de las ideas	Puede y debe efectuar saltos aleatorios
Usa la negación para bloquear bifurcaciones	No se rechaza ningún camino y se exploran todos por absurdos que parezcan
Excluye lo que parece no relacionado con el tema	Investiga incluso lo que parece totalmente alejado del tema
Las categorías, clasificaciones y etiquetas son fijas	Las categorías, clasificaciones y etiquetas nunca son fijas
Se siguen los caminos más evidentes y obvios	Se buscan los caminos menos evidentes y no obvios
Es un proceso finito	Es un proceso probabilístico

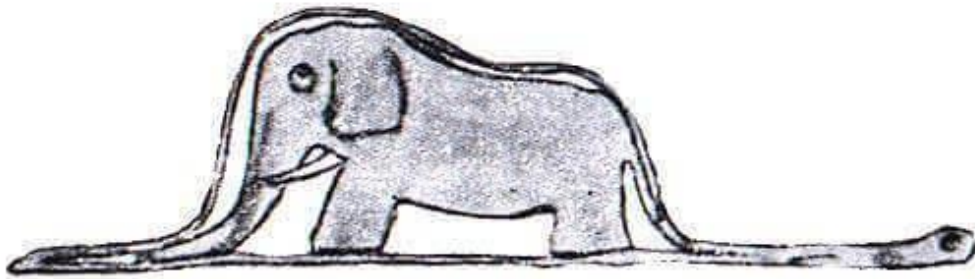
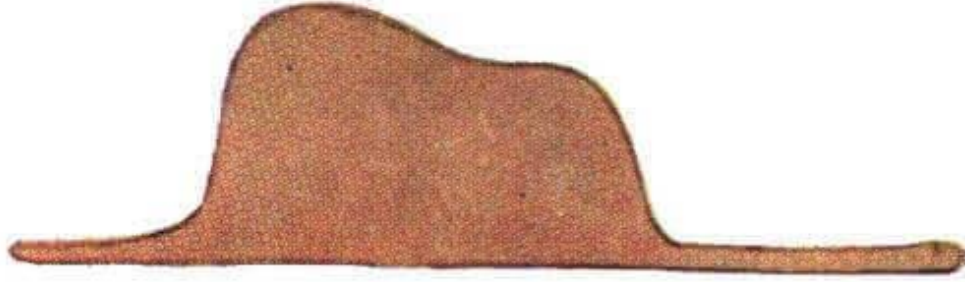
También debemos considerar al igual que en el *brainstorming*, debemos generar la mayor cantidad de ideas. Siempre en los primeros minutos del ejercicio se descubren las más obvias, pero luego se van rompiendo los esquemas mentales y aparecen múltiples y nuevas alternativas. Por lo tanto no se deben juzgar a priori las ideas.

ALGUNAS TÉCNICAS PARA DESARROLLAR EL PENSAMIENTO LATERAL

Existen algunas técnicas y herramientas muy usadas para generar ideas mediante el pensamiento lateral. He aquí algunas:

1. **Utiliza analogías:** Según la RAE, analogía es una “relación de semejanza entre cosas distintas o razonamiento basado en la existencia de atributos semejantes en seres o cosas diferentes”. La finalidad de hacer esto es alejarse de lo obvio o esperable.

Veamos este famoso dibujo de la obra *El Principito*. ¿Es un sombrero? ¿Es una serpiente que se ha tragado un elefante? ¿Es un elefante debajo de un sombrero?



- 2. Fraccionamiento o división:** busca desmenuzar la unidad del problema en partes más pequeñas para ver el desafío en un sentido más amplio. Al separar un problema en distintas unidades se puede llevar a cabo una mejor observación, valorando en sí misma cada parte.
- 3. Estímulo al azar (Relaciones forzadas):** técnica muy aconsejable en los momentos de bloqueo mental o desconocimiento de cómo afrontar el problema. La idea, es comparar un problema con algo que tenga poco o nada en común con el mismo. Durante el proceso de ideación o búsqueda de soluciones tomamos un estímulo cualquiera de nuestro entorno al azar, podría ser una imagen o palabras, es importante que no guarde relación con el tema, de este modo creamos una conexión forzada alterando la secuencia natural, dando soluciones innovadoras.
- 4. Método de inversión:** busca invertir el orden lógico de las cosas, para obligar a la mente a encontrar nuevas conexiones y más originales.
- 5. Técnica de SCAMPER (B. Eberle):** Esta técnica no aparece en el libro pensamiento lateral, pero si va muy en la línea. Es una estrategia de desarrollo de ideas creativas, utilizada principalmente para mejorar un producto, servicio o proceso existente, enfocando nuestra mente con preguntas forzadas. SCAMPER es acrónimo, donde cada letra significa algo:

- (S) SUSTITUIR
- (C) COMBINAR
- (A) ADAPTAR, AGREGAR, AUMENTAR
- (M) MODIFICAR, MOVER
- (P) PONER OTROS USOS
- (E) ELIMINAR, REDUCIR, SIMPLIFICAR
- (R) REORDENAR, RESECUENCIAR

6. **Escape:** En este caso se examina el o los objetos involucrados en el problema y se niega o cancela una característica del mismo. A partir de este nuevo entorno, esta nueva situación generada, se buscan ideas con las herramientas habituales.

EJERCICIOS CLÁSICOS: LOS ACERTIJOS DE PENSAMIENTO LATERAL

Otra fuente interesante de ejercicios o técnicas de pensamiento lateral son los acertijos, que "entrenan" la mente para este tipo de pensamiento.

En su libro "Ejercicios de Pensamiento Lateral (Zugarto Ediciones), el ingeniero británico Paul Sloane, ofrece varios de los problemas más clásicos del pensamiento lateral.

Aunque los acertijos se pueden tratar de resolver en solitario, Sloane recomienda jugar en grupo y que una persona actúe como "maestro de acertijos". Él o ella, después de leer la respuesta para sí, presentará el acertijo al grupo. El maestro luego contestará las preguntas del grupo con una de estas tres respuestas: "sí", "no" o "no importa". La tarea del grupo será Resolver el acertijo tan rápidamente como pueda. Si el grupo queda atascado, entonces el maestro puede ayudar mediante claves o ayudas.

He aquí algunos de los acertijos de pensamiento lateral más conocidos:

- **El hombre en el ascensor**

Un hombre vive en el décimo piso de un edificio. Cada día toma el ascensor hasta la planta baja para dirigirse al trabajo o ir de compras. Cuando regresa, siempre sube en el ascensor hasta el séptimo piso y luego por la escalera los restantes tres pisos hasta su apartamento en el décimo. ¿Por qué lo hace?

- **Agua y vino**

Sobre la mesa hay dos vasos. Uno contiene agua y el otro vino. Ambos contienen exactamente el mismo volumen de líquido. Si se toma una cucharada de agua del vaso correspondiente y se la vierte en el vaso de vino, y luego se toma una cucharada del vaso de vino y se la vierte en

el de agua, ambos líquidos quedan contaminados. Pero, ¿cuál es el más contaminado? ¿Contiene el agua una mayor proporción de vino que el vino de agua o es al revés?

- **Un viaje memorable**

En 1930 dos hombres condujeron un coche Ford desde Nueva York as Los Ángeles. El viaje de 5.375 kilómetros duró 18 días. Este no fue ni el primero, ni el más rápido, ni el más lento viaje de su tipo. Recorrieron carreteras normales; el coche era normal y también lo eran los conductores. Pero a raíz del viaje, estos dos hombres detentan un récord mundial que aún no ha sido batido. ¿Cuál es?

- **El hombre solitario**

Un hombre vivió solo en una casa durante dos meses. No recibió visitas ni nunca salió de la casa. Al final de los dos meses enloqueció. Una noche apagó el fuego y las luces y salió de la casa. Como consecuencia de su ida murieron 90 personas. ¿Por qué?

- **Hombre en el bar**

Por su brevedad, simplicidad y dificultad, este acertijo tiene algunos méritos para ser considerado el mejor acertijo de pensamiento lateral de todos los tiempos.

Un hombre entró en un bar y solicitó al camarero un vaso de agua. Nunca antes se habían encontrado. El cantinero sacó un arma de debajo del mostrador y apuntó al hombre. El hombre dijo: “Gracias” y se fue. ¿Por qué?

Para revisar las respuestas a estos acertijos clásicos, búscalas aquí:

<https://tinyurl.com/twg5xxs>

CONCLUSIÓN

Para generar ideas realmente disruptivas y fuera de lo común, pongamos en práctica estas técnicas y forcémonos a pensar diferente. Ampliar el "toolkit" crítico para generar innovación con resultados en las organizaciones.